

# Haut les coeurs

Pop  
♩ = 100

Version: Sarahmée et l'OSM  
Paroles: Sarahmée et Emmanuel Lajoie-Blouin  
Musique: Thomas Lapointe et Emmanuel Lajoie-Blouin

F#mi Bmi Emi F#mi Bmi Emi

Intro

**A** Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi

S  
Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

A  
5 Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi

S  
Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas.

A  
9 Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas.

**B** Emi Ami Dmi

S  
On a un lit, on a un toit, on a une mai-son, un en-droit où rê-ver à chaque sai-son.

A  
13

**Emi Ami Dmi**

S

A

15

En-semble on gagne, en-semble on rit et on fonce, c'est tou-jours pour les bonnes rai-sons.

**Emi Ami Dmi**

S

A

17

Si on y croit, on ré-us-sit, ça ra-joute des cou-leurs à l'ho - ri - zon.

**Emi Ami Dmi**

S

A

19

Y'a d'la ma-gie der-rière un sou-rire, comme une rose en pleine flo-rai - son.

**C Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi**

S

A

21

Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

**Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi**

S

A

25

Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas.

Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas. On lais-se pas

**D**

Emi Ami Dmi

S  
tom - ber, tom - ber. le - vée, le - vée.

A  
29 tom - ber, tom - ber. On garde la tête le - vée, le - vée. Tou-jours le torse

Emi Ami Dmi

S  
bom - bé, bom - bé, ga - gner, ga - gner.

A  
31 bom - bé, bom - bé, en-semble on va ga - gner, ga - gner.

**E**

Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi

S  
[Instrumental]

A  
33 Dou dou dou  
Dou dou dou

**F**

Emi Ami Dmi

S  
C'est notre rap, lais-sons-le par-ler, notre hé-ri-tage que l'on par-tage gra-vé sur pa-pier.

A  
37

Emi Ami

S  
[Instrumental]

A  
39 A - van - çons vers nos rêves, nos che - mins sont pré - cis.

**Dmi**

S  
A

40 A - vec coeur et cou - rage, on sait qu'tout est pos - sible.

**Emi Ami Dmi**

S  
A

41 Mar-cher dans la lu-mière à en être é-blou-is, chan-ter à tue-tête dan-ser sous la pluie.

**Emi Ami Dmi**

S  
A

43 On va bril-ler comme on s'est pro-mis. A-mis pour la vie, frères et soeurs jus-qu'à l'in-fi-ni.

On va bril-ler comme on s'est pro-mis. A-mis pour la vie, frères et soeurs jus-qu'à l'in-fi-ni.

**G Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi**

S  
A

45 Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

Le-vons les yeux, ten-dons la main, nous som-mes l'es-poir de de-main.

**Emi Ami Dmi Emi Ami Dmi**

S  
A

49 Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas.

Haut les coeurs, à ja-mais l'a-mour est là, — il gui-de cha-cun de nos pas.

**H**

Emi                      Ami                      Dmi                      Emi                      Ami

S  
 Vas - y c'est bon, ne t'en fais pas on a-vance mal-gré l'im-pres-sion que tout est

A  
 53 Vas - y c'est bon, ne t'en fais pas on a-vance mal-gré l'im-pres-sion que tout est

Dmi                      Emi                      Ami                      Dmi

S  
 é - crit d'a-vance. On peut faire mieux en-semble, oui on peut chan-ger les choses.

A  
 56 é - crit d'a-vance. On peut chan-ger les choses.

Emi                      Ami                      Dmi

S  
 Souhai - tons que l'heil - leur pour nous et pour les autres. —

A  
 59 Souhai - tons que l'heil - leur pour nous et pour les autres. —

**I**

Emi                      Ami                      Dmi                      Emi                      Ami                      Dmi

S  
 La la la la la la la La la la la la la la

A  
 61 La la la la la la la La la la la la la la

Emi                      Ami                      Dmi                      Emi                      Ami                      Dmi

S  
 La la la la la la la La la la la la la la

A  
 65 La la la la la la la La la la la la la la